

MỤC LỤC

1.	<i>Nguyễn Thị Chính</i>	Thơ văn xuôi Việt Nam tiền hiện đại nhìn từ hệ hình tư duy	1
2.	<i>Lê Thị Minh Hiền</i>	Yếu tố văn hóa trong kịch bản văn học Lưu Quang Vũ.....	13
3.	<i>Hà Ngọc Hòa</i>	Những nẻo đường phân thân trong <i>Quốc âm thi tập</i> của Nguyễn Trãi.....	23
4.	<i>Đỗ Thị Thảo Khuy</i>	<i>Cô gà mái xổng chuồng</i> hay hành trình giải thoát số phận.....	31
5.	<i>Hoàng Thị Tường Linh</i>	Ngữ nghĩa của một số từ trong phương ngữ Quảng Trị.....	41
6.	<i>Quảng Văn Ngọc</i>	Thể loại truyện truyền kỳ trong tiến trình phát triển của truyện ngắn trung đại Việt Nam	51
7.	<i>Triều Nguyên</i>	Đặc điểm của truyện cổ tích thể tục	61
8.	<i>Hoàng Hữu Phước</i>	Từ gợi ý của Gérard Genette về các phương thức chuyển vị thượng văn bản: sự mở rộng biên độ khái niệm khi phân tích hiện tượng chuyển thể văn học - điện ảnh.....	73
9.	<i>Đỗ Thu Thủy</i>	Thể giới nhân vật trong tiểu thuyết của Giả Bình Ao.....	83
10.	<i>Lê Thị Việt Thuyền</i>	Trường ca “Metro” và “Chân đất” của Thanh Thảo dưới góc nhìn cách tân hình thức ngôn ngữ	93
11.	<i>Lê Thị Ngọc Trâm</i>	Tiểu thuyết ngôn tình Trung Quốc: đón nhận hay đào thải?	101
12.	<i>Lê Thị Thu Trang</i>	Tiểu thuyết lịch sử Việt Nam trong thập niên đầu thế kỉ XXI – nhìn từ xu hướng tương tác thể loại	111

13.	<i>Nguyễn Tiến Dũng</i> <i>Nguyễn Hoàng Tuệ Quang</i>	Một phác thảo về văn hóa tâm linh	121
14.	<i>Nguyễn Thị Thắng</i> <i>Trần Thị Hà Trang</i>	Tìm hiểu giáo lý “ <i>Tám thức</i> ” trong triết học Phật giáo.....	129
15.	<i>Hoàng Lê Thuý Nga</i>	Thực tiễn và vai trò của báo Thừa Thiên Huế đối với công tác truyền thông sự kiện Festival Huế	135
16.	<i>Hồ Thị Diệu Trang</i>	Báo in trong công tác thông tin đối ngoại của Việt Nam hiện nay	151
17.	<i>Nguyễn Thị Anh Đào</i>	Thái độ của sinh viên Trường Đại học Luật – Đại học Huế về việc hợp pháp hóa hôn nhân đồng giới ở Việt Nam.....	161